

LOGO após o período de Carnaval, o Casino da Urca inicia, em seu encantador grill, programmes de arte fina, com grandes artistas nacionais e estrangeiros.

Varias estrêas marcam o mez de Março: Elvira Rios, a grande estrella mexicana, cuja voz se difundiu pelo mundo atravez de discos, films e programmes radiophonicos, portadora, ao mesmo tempo, de uma grande belleza e de uma grande arte. E' justamente considerada hoje a melhor cantora no genero. E Madeleine Rosay, essa linda figurinha de bailarina brasileira, que tantos triumphos alcançou no Theatro Municipal, até chegar, com 15 annos apenas, ao posto de primeira bailarina. Basta dizer que mereceu de Sergio Lifar os maiores elogios e os melhores conselhos. E, ao lado



da bailarina patricia e da estrella mexicana, outros nomes, de grande merecimento, como The Ghezzies, notaveis acrobatas norte americanos, a bailarina Catherine Harris, o festejado tenor Candido Botelho, entre outras celebridades, completam o show do grill da Urca, show que vale como um verdadeiro espectáculo de arte. E nesse recinto, onde um ambiente refrigerado ainda torna mais agradaveis as horas que alli se passam, reúnem-se todas as noites, para palestrar, dançar, comemorar um anniversario, homenagear um amigo ou ceiar em companhia dos confrades de uma instituição, os elementos que a sociedade carioca tem de mais representativo.