

LUCIA M. CASTRO (Rio) — Vamos attender ao seu pedido.

CACIQUE (Pinda) — Interessante a sua carta e principalmente as observações sobre *Caçando Fêras*!

LU GALHARDO (São Salvador) — Carlos Galhardo, Radio Tupy, R. Santo Christo, Rio. Lu Marival, Cinédia Studio, R. Vieira Bueno, 30, Rio. Bem, de facto o filme não era dos melhores.

MARLENE, A DEUSA — Não foi tarde e estou às ordens para a palestra... Mas espere "Angel" com Lubitsch, sem colorido... Anna Sten está em Hollywood, mas não está trabalhando. Muito já se tem publicado sobre Marlene e Joan. Volte logo, Marlene.

LADY SHESBURY (São Paulo) — Muito prazer em rever a antiga admiradora do nosso Cinema. Mas aguarde Roberto Gil, o galã de "Alegria". Na volta de Mojica ao Rio, iremos conseguir. Elle é solteiro. Cantará na P. R. A.-9.

RIO GRANDINO (Rio Grande) — Esta sua carta de 15 de Abril é a unica que tenho em meu poder. Prazer em saber que gostou de "Bonequinha" e sua critica. Mme. Gouveia é Julieta de Almeida e a que lê a historia para as creanças é Luba Vatric.

Virginia, sei que canta, Claude não sei. Dei o seu recado ao Igo.

VIVI (Petropolis) — Jessie Gaumont British Studios, Lime Grove, Londres. Rochelle — 20th Century Studios Beverly Hills, California. Joan Blondell — Warner Bros. Studios, Burbank, California. Jean Arthur — Columbia, Studios, Gower, Street, Hollywood. Dorothy Lamour — Paramount Studios, Hollywood, Cal.

MLLE. NINON (Petropolis) — 1.º) Pode ser T. C. Fox Studios, California. 2.º) Está com Selznick, na United. 3.º) — Só perguntando a elle mesmo... 4.º) — Ronald, United Artists, Hollywood, California. 5.º) — Perfeitamente.

B. C. S. (Belém) — Só conheço a Escola

PERGUNTE-ME OUTRA

LEITORES DE "CINEARTE" QUE DESEJAM CORRESPONDER-SE:

Anthony Hall — Rua Duque de Caxias, 386, Porto Alegre.

Dolor R. Pinto — Rio Preto, Minas Geraes. (Deseja retrato também...)

Dramatica Coelho Netto do Rio, que tem a direcção de Oduvaldo Vianna. Tudo depende de oportunidade. Agradecido pelas noticias sobre o Cinema de Belém e Therezina.

MAZURKA (Rio) — Depois de "Mazurka", nada mais se soube. Não sei o endereço de Sybille. Kathe, Eden Hotel, Sekretariat, Berlim. Não envie para a Ufa, porque ella teve lá uma briga muito séria. Gostei de saber das secções de CINEARTE que aprecia. Se todos fizessem como você... Não, Guy Kibbee é careca e eu não sou.

CONDESSA ANDY (Recife) — Parabens pela terça-feira de Carnaval, e espero que já não tenha havido outra... Gosto de todos filmes brasileiros. Jessie é assim, assim. Não sei o nome de Ali. Sim, Roso Alexander suicidou-se. Ray, "Comprada", "Papae solteiro", "Fugitiva a bordo" e outros. Sim, David era o irmão de Joel naquelle filme. Sim, Willy Forst. Robert

Young, Paramount Studios, Hollywood, California.

FAN DE GRETA GARBO (Rio) — 1.º) Sem ser com ella, como poderá ser? 2.º) Nasceu a 18 de Setembro de 1906. 3.º) Um filme inglez, "Love From a Stranger".

THEMIS (Volta Redonda) — 1.º) Aos cuidados desta redacção. 2.º) Ralph já foi entrevistado em 1934. 3.º) Apenas Clive Brook em 1932 e Phillips Holmes em 1933. 4.º) Um artigo sobre a vida de Gilberto Souto em Hollywood? Vamos pedir-lhe. Que tragedia! 5.º) Já publicámos muitas photographias de "Maria Bonta" e de sua linda protagonista.

ORDNASYL OTIT (Bello Horizonte) — 1.º) O ultimo já prompto foi "Knight Without Armour" e está agora filmando "Angel". 2.º) Joan, M. G. M. Studios, Culver City, California. 3.º) Bom. 4.º) Joan, Garbo, Gable, Taylor, Harlow, Shearer, etc. 5.º) Sim.

JOSEPH MEDEIROS (Therezina) 1.º) Não poderia ser vendido pelo mesmo preço e a importação daquelle, no Brasil, é prohibida, sabia? Temos pensado e trabalhado muito para isso. 2.º) Não, Phillips está vivo! 3.º) Se não respondem é porque não tem facilidade de arranjar as suas photographias. 4.º) O ultimo filme de Shirley é "Wee, Willie, Winkle". 5.º) — A lista é enorme e, em outras paginas, temos publicado.

ANTHONY HALL (Porto Alegre) — Fairbanks Jr., Selznick Prods., United Artists Studios, Hollywood, California. Bonita, pode ser Warner-First (Burbank) ou Paramount Studios, Hollywood, California. Impossivel publicar a letra dessa canção.

MARAJÓ — Sim, elle trabalhou com Pola Negri em "Rainha e Martyr". Já se notou e muito já se falou delle, aliás, em alguns filmes, muito mal até!...

ARMAND DUVAL — Sim, é possível que ella receba, mas pode accrescentar "The Beauty Contest Winner".



Um grupo dos tempos da velha Triangle. Notem, entre outros, Dorothy Gish, Seena Owen, Norma Talmadge, Tom Moore, Douglas Fairbanks, Bessie Love, Constance Talmadge e Lilian Gish.