

A EDUCAÇÃO PELO CINEMA

Sr. Operador.

Os bons governos, os que cuidam de facto, da educação infantil, não conhecem obstáculos em por em realidade a obra benemerita da educação nacional. E' preciso de uma vez para sempre, que os nossos governantes encarem com firmeza esse serio problema nacional, auxiliando as sociedades que para isso se constituem, dando-lhes todo o apoio que as mesmas necessitem para bem cumprir o seu programma, educando a juventude sob todos os pontos de vista, tendo em mira sempre a grandeza da patria!

O Cinema é um excellente aparelho educador — um verdadeiro "professor". Em outros paizes occupa um lugar saliente entre os meios praticos da educação infantil.

Os nossos governos devem olhar com carinho para o Cinema educativo, dando-lhe todas as facilidades, facilitando a sua entrada no territorio nacional, para que a educação da criança brasileira seja um facto!

OIRAD

(Pelotas).

Em "Painted Ponies", da Universal, Hoot Gibson é coadjuvado por Ethlyne Clair e dirigido por Reaves Eason.

"The Rush Hour" é o novo film que E. Mason Hopfer está dirigindo para a P. D. C. com Marie Prevost no principal papel.

Gary Cooper e Thelma Todd são os dous principaes no elenco de "Nevada", que John Waters está dirigindo para a Paramount.

Claire Mac Dowell faz o papel de mãe da linda Vera Reynolds, no seu novo film para a P. D. C. — "Beautiful But Dumb".

Depois de "Ramona", Dolores Del Rio será a estrella de "The Lady From Hell", um original escripto por seu marido Jaime Martinez Del Rio. Edwin Cazewe tambem dirigirá esta producção da United Artists.

Os dous ultimos casamentos realizados na Cinelandia, isto é, dentro dos limites de Hollywood, foram: um, o de Lee Moran e Bernice Sibeck, da sociedade de Glendale; e outro, o de Lloyd Hamilton com Irene Dalton.

O proximo film de Rudolph Schildkraut para a P. D. C. será "A Harp in Hock", e o celebre poema de Lord Tennyson "The Charge of the Light Brigade", será transformado em film, pela Universal, através o "scenario" de Poland Banks.

Fala-se que o primeiro film de Griffith para a United Artists, depois que elle saiu da Paramount, será "La Piava", um original francez da lavra de Karl Vollmoeller, baseado em varios factos passados na corte de Napoleão III. Griffith contractou Estelle Taylor para um dos papeis principaes.

Já não será Hobart Henley o director de Corinne Griffith em "The Garden of Eden", da United Artists, mas Laurs Milestones, que acaba de dirigir "Two Arabian Knights", para a mesma companhia.

John Barrymore escolheu, para trabalharem comsigo em "The Tempest", da United Artists, sob a direcção de Frank Lloyd, a bellissima Greta Nissen, a norueguesa mais formosa que conhecemos e Louis Wolheim, o capitão Flagg da versão theatral de "Sangue por Gloria". Greta é a "leading lady" de John — que tal?

Moscow — Mais dous films foram terminados aqui: "Nas Praias do Mar Silencioso", que trata da vida nas "stepes" da Siberia, das festividades religiosas na Mongolia e da actividade industrial do seu povo e "Mabul", historia das revoluções de 1905, e da energia do Governo Imperial Russo.

A Russia progride...

"The Drok Kick" é o titulo do segundo film de Richard Barthelmess para a First National. Virginia Lee Corbin e Alberta Vaughn são as duas figuras femininas do elenco



UM ROSTO E UM COLLO BEM
TRATADOS SÃO O MAIOR
ENCANTO DE UMA MULHER
FORMOSA

A propriedade de delicada adherencia que é
exclusiva do

"PÓ GRASEOSO MENDEL"

faz com que as senhoras lhe concedam uma
especial predilecção, pois que elle evita a gordura
que tanto afeia a cutis e suprime a exudação dos
póros.

Em todos os tons e em	A venda em todas
tres perfumes selectos:	as boas pharmacias
JASMIN, VIOLETA	e perfumarias do
E HELIOTROPO	Brasil.

PERFUMARIA MENDEL

Rio e Buenos Aires