

Cinearte

RELATORIO APRESENTADO SOBRE OS TRABALHOS DA COMMISSÃO DE CINEMA DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO (CONCLUSÃO)

A Presidente da Secção de Divertimentos Infantis, apresentou á Comissão para maior clareza na selecção dos films, a exposição do criterio adoptado pela A. B. E. que foi unanimemente aprovado, sendo accrescentadas pequenas notas, e que abaixo transcrevemos:

I — Os films que devem ser recommendados serão: os instructivos, os didacticos e os recreativos, quando de accordo com a mentalidade da creança.

II — Os policiaes, os de grandes lances dramaticos ou tragicos, os passionaes, não serão de forma alguma recommendados, mesmo que o enredo não seja contra a moral ou venha como correctivo ao vicio, porque exercem incontestavelmente perniciosa influencia no espirito infantil.

SUGGESTÕES COMPLEMENTARES PARA MAIOR EXITO DA CAMPANHA

1º — Saber por intermedio da Liga das Nações, quaes as medidas tomadas nos grandes centros mundiaes e depois estudal-as criteriosamente, adaptando-as ao nosso ambiente.

2º — Fazer um appello a todos os Estados do Brasil para cooperarem com a A. B. E. nesta campanha, considerada hoje, de grande alcance social.

3º — Fazer sentir ás competentes autoridades, que á ellas bem como aos Directores dos Estabelecimentos de Ensino, pertencem a garantia e eficiencia de nossa campanha.

4º — Procurar o Chefe de Policia, para que approximando a A. B. E. dos censores dos films, possam cooperar amistosamente, não consentindo que os films considerados inconvenientes, sejam levados nas casas de diversões com o titulo de "matinées infantis".

Desse criterio tão claramente expresso, foram os dois primeiros tópicos enviados aos Snrs. Importadores, para nos facilitarem a tarefa no resumo das fitas a serem passadas e mencionarem as "proprias" e "improprias" para creanças, de accordo com a nossa selecção.

A revista cinematographica CINEARTE poz á disposição

da Comissão de Cinema, uma pagina, para toda e qualquer noticia correspondente ao assumpto que tratámos.

O seu Director, Sr. A. Gonzaga, promptificou-se a dar todas as informações que precisassemos e a este Snr. demos tambem os tópicos do nosso criterio, acima mencionados, para sua orientação, no auxilio gentil que deseja prestar-nos.

Convidada a Comissão de Cinema, para uma reunião do Circulo de Mães, da Associação Christã de Moças, para tratar justamente da questão do Cinema, de tão palpitante actualidade, essa Comissão expoz o trabalho realizado e o modo que achou mais pratico para resolver um problema tão complexo; procurou os bons films, que realmente existem, e recommendou-os por meio da publicidade, em substituição aos films prejudiciaes. Foi esta a maneira racional e eficiente que encontramos, pois o assumpto é dos mais delicados e não desejamos impôr a nossa vontade, precisavamos fazer comprehender o nosso objectivo e obter a collaboração no mesmo ideal.

Os primeiros passos foram dados e abriram o caminho, já agora desbravado, é só proseguir sem desfallecimentos, pois a boa vontade que encontramos de todos os que conosco trataram do assumpto em questão, só nos póde estimular. Aproveito o ensejo para apresentar as listas de films recebidas por nossas Secções, como prova do interesse despertado entre os representantes das fabricas de films desta Capital.

Ao Snr. Julio Marc Ferrez que nos apresentou a todos os Importadores, acompanhando-nos nessa peregrinação, tão gentilmente sempre, e ás companheiras de trabalho que não esmoreceram um só instante deante do difficil encargo que nos impuzemos, agradeço o proficuo concurso e dou por terminada a honrosa incumbencia que com muito prazer accitei, por julgar de grande utilidade e orientação das Mães Brasileiras.

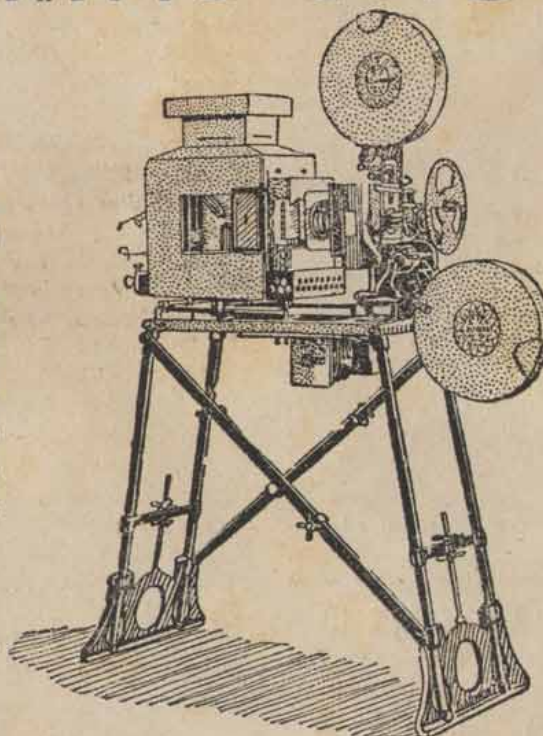
AMERICA F. XAVIER DA SILVEIRA,
Presidente da Comissão de Cinema.

CINEMAS GAUMONT

**SIMPLES
FORTES
PERFEITOS**

Custando o MESMO
PREÇO DO QUE
OUTROS DURAM
TRES VEZES MAIS
e portanto são TRES
VEZES MAIS BA-
RATOS.

Adoptados em TO-
DOS OS CINEMAS
MODERNOS.



Preços de todos os
materiaes para cine-
matographia na mais
antiga casa do genero

**MARC FERREZ
FILHOS**

Rua da Quitanda, 21
— Caixa Postal, 327.

Peçam catalogos e lis-
tas de preço.

RIO DE JANEIRO.